

VOTRE MAISON AUJOURD'HUI

HABITAT BIOCLIMATIQUE

Les principes d'aménagement de l'espace extérieur des maisons traditionnelles sont en cohérence avec leur environnement climatique.

Au sud privilégier la plantation d'arbres à feuilles caduques afin de créer de l'ombre en été et de favoriser l'ensoleillement donc un apport de chaleur passif en hiver.

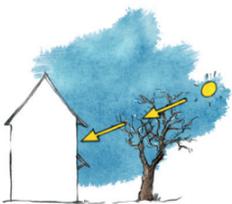
Les plantations en pied de façade permettent d'assécher le mur. La bande de terre le long de la façade permet une évacuation de l'humidité (qui remonte par capillarité du sol) contrairement au béton ou au bitume.

La présence des plantes vivaces et grimpantes sur la façade permet de maîtriser l'hygrométrie et de tempérer les murs.

L'inclinaison du soleil selon les saisons



Les auvents, les arbres ou plantes grimpantes peuvent protéger du soleil en été.



La lumière rasante de l'hiver pénètre par les fenêtres sans être arrêtée par les auvents ou la végétation puisque les feuilles sont tombées...

ZOOM SUR ...



Pilier de clôture en grès avec les encoches pour y glisser la clôture de bois.

LES ABORDS

L'exploitation agricole s'est progressivement individualisée, de ce fait chaque agriculteur devient autonome et porte la responsabilité de subsistance pour sa famille.

En périphérie des maisons traditionnelles on distingue le jardin sur rue, le jardin potager et le verger.

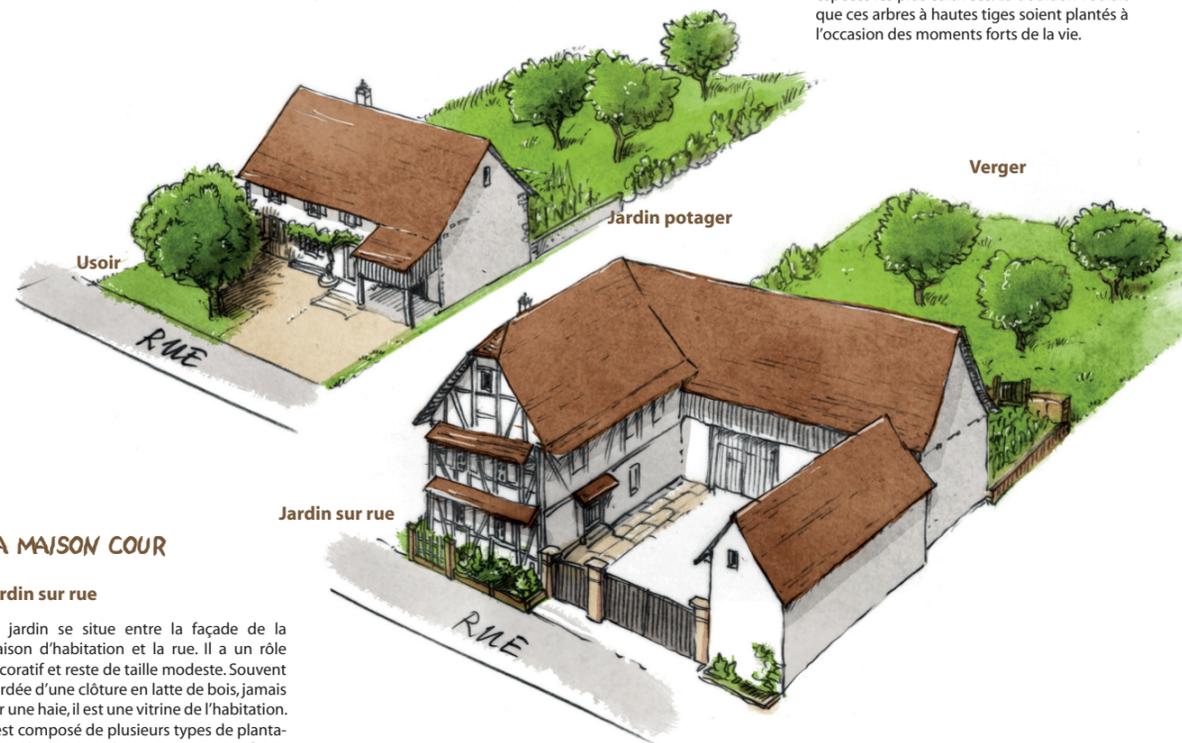
LA MAISON BLOC

L'usoir

Symbole de la tradition rurale du plateau lorrain, l'usoir est un espace collectif situé à l'avant de la maison. Utilisé par les villageois comme lieu d'échange, de stockage temporaire des éléments liés à la vie agricole, on y faisait des travaux quotidiens d'entretien ou de réparation. Les habitants pouvaient l'utiliser sans se l'approprier ou le privatiser.

Le fleurissement se faisait surtout en pied de façade, en utilisant souvent des plantes palissées ou grimpantes. C'est la maison qui sert de support au végétal. Le long de l'habitation, les plates bandes sont composées de rosiers, de plantes vivaces et d'arbustes. Ces plantations ont un aspect décoratif et jouent un rôle de protection du mur.

Selon la largeur de l'usoir, il peut être agrémenté d'arbres de grande taille. Ce sont des arbres à feuillage caduque, dense pour favoriser en été l'ombre et la fraîcheur et l'ensoleillement en hiver. On choisit des espèces pour leur rôle utilitaire, le noyer pour ses fruits et le tilleul pour son parfum.



LA MAISON COUR

Jardin sur rue

Ce jardin se situe entre la façade de la maison d'habitation et la rue. Il a un rôle décoratif et reste de taille modeste. Souvent bordée d'une clôture en latte de bois, jamais par une haie, il est une vitrine de l'habitation. Il est composé de plusieurs types de plantations d'arbustes, plantes grimpantes, fleurs annuelles, vivaces et plus rarement d'arbres. On y trouve rarement des fruitiers (vergers) ou des légumes qui sont réservés au jardin potager.

Le jardin potager

C'est un jardin où l'on cultive des plantes à vocation vivrières, décoratives, condimentaires et médicinales. Il est généralement clos, et situé à l'arrière du bâti et dans leur prolongement direct. Ce jardin est structuré par une ou plusieurs allées centrales, décaissées par rapport à la parcelle de cultures. À partir de ces allées, se divisent plusieurs chemins de circulation délimités par des plates bandes. En fond de parcelle, peuvent être plantées des haies gourmandes telles que des framboisiers, des cassisiers, ou des groseilliers.

Espèces potagères : carottes, céleris, topinambours, bourrache, oseille, fenouil, haricots, rhubarbe, ... et plus tard tomates, pommes de terre

Espèces aromatiques : Thym, ciboulette, basilic, persil, romarin, sauge, estragon, menthe, maggi, raifort...

Fleurs décoratives : Grande marguerite, dahlia, glaïeul, giroflée, marguerite, roses d'Inde, œillet de poète, roses trémières, tournesol, lupins...



Le verger

Il vient le plus souvent s'interposer entre le jardin potager et les champs mais reste à proximité des habitations. Les vergers entourent le village d'une ceinture verte. Mirabellier, poirier, pommier, quetschier, cerisier sont les espèces les plus cultivées. La tradition voulait que ces arbres à hautes tiges soient plantés à l'occasion des moments forts de la vie.

LA CLÔTURE

C'est un élément fort qui délimite l'espace privé. Elle a une fonction de protection contre l'intrusion d'animaux et limite les effets des intempéries tout en délimitant une parcelle.



En bois

Ces clôtures simples sont le plus souvent à claire voie. Elles restent basses, jusqu'à 1,40 m maximum. Elles sont constituées de lattes de bois brut (robinier ou acacia, chêne, mélèze, douglas, châtaignier et pin) de 5 à 10 cm de largeur et fixées sur deux lisses. Les parties supérieures des éléments en bois sont en pente de manière à favoriser l'écoulement de l'eau.

La clôture est rythmée par des travées de 2 à 3 m ponctuées par des piliers en pierre ou par des poteaux en bois.

Des parties basses formant des socles peuvent être réalisées en maçonnerie de pierre.

À partir du XIX^e siècle le fer forgé et la fonte peuvent se substituer au bois.

En pierre

Originellement, ce sont des murs en pierre sèche qui délimitent un jardin ou un passage. Ces pierres de grès ou de calcaire sont empilées, il n'y a pas de liant entre les différents blocs. Pour les protéger de l'infiltration de l'eau de pluie des couvertines taillées sont disposées sur le sommet du mur.

Progressivement, ces murs ont été maçonnés et enduits et des tuiles en terre cuites se sont substituées aux pierres.

Végétale

Une autre manière de délimiter un espace est la plantation de haies. Essentiellement des haies de charmes appelées charmillles dont l'entretien et la taille sont faciles. Leurs hauteurs sont limitées, laissant passer la lumière et les vues.



L'ACCÈS

Chaque clôture comprend un ou plusieurs accès.

Sur la rue on retrouve le plus souvent une porte piétonne et une porte charretière. Le cheminement se prolonge à l'intérieur de la cour par des dalles ou des pavés en pierre, le reste étant en terre battue ou en herbe. Le jardin potager s'ouvre vers les vergers et les venelles* par des portillons en latte de bois.

