

Le Sycoparc remercie les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement, ainsi que les Services Territoriaux d'Architecture et du Patrimoine du Bas-Rhin et de la Moselle pour leurs contributions.



- La teinte d'une façade dépend de la matière sur laquelle on la pose et de l'exposition de la construction :
- La texture du fond de façade donne un relief qui modifie la teinte. Lorsque l'enduit est très texturé, il convient de descendre la nuance d'un ou de plusieurs tons. Sur un enduit lavé (très lisse) ou sur un enduit projeté à la tyrolienne (forte granulométrie), une même nuance apparaîtra claire dans le premier cas, elle apparaîtra plus foncée dans le deuxième cas.
- Attention également à l'exposition de la façade : une façade au soleil paraîtra plus lumineuse : veiller dans ce cas à saturer davantage la teinte.
- Enfin, une façade exposée régulièrement à la pluie paraîtra plus foncée : veiller dans ce cas à ne pas apposer de teintes trop sombres.



Il n'est pas conseillé de réaliser ces 4 finitions à forte granulométrie sur votre façade. Elles sont présentées ici pour évaluer la teinte à poser sur les enduits existants.

# NUANCIER

## Matrice d'évaluation des surfaces

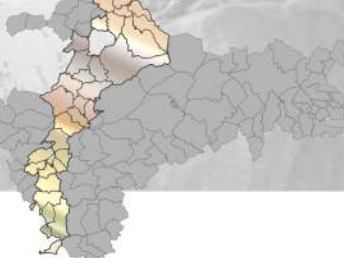
du Plateau Boisé

Les nuances peuvent être découpées pour être jointes à votre autorisation d'urbanisme. Pour constituer des harmonies colorées, les teintes de murs peuvent être superposées aux teintes des sous-bassements et modénatures, aux teintes des menuiseries et des ferronneries. Vous pourrez aussi comparer vos teintes à la matrice d'évaluation des surfaces pour mieux maîtriser l'intensité de vos couleurs.

Les communes du secteur :

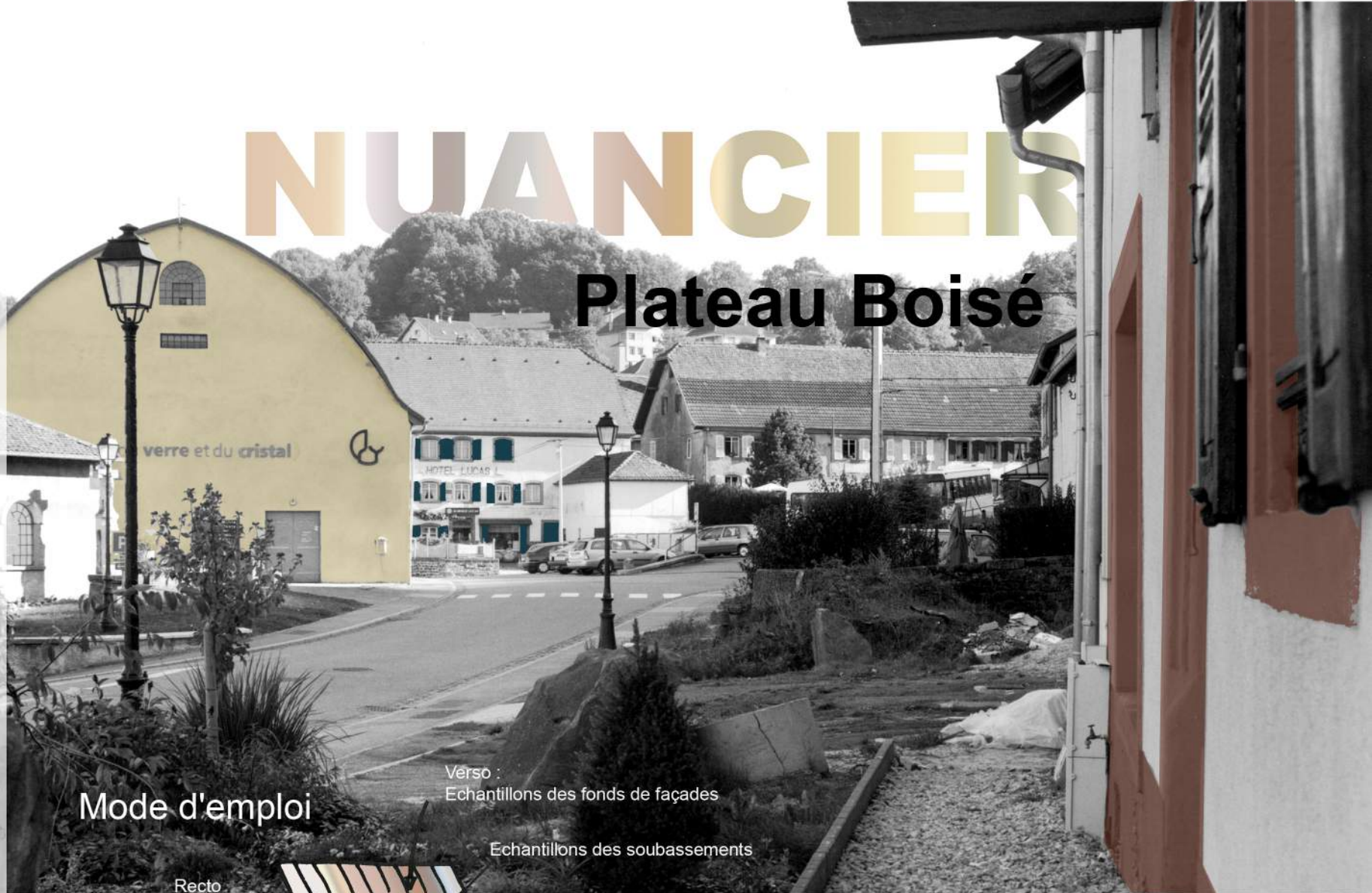
- Bitche
- Breidenbach
- Bousseviller
- Buechelberg (Phalsbourg)
- Enchenberg
- Eschbourg
- Frohmuhl
- Goetzenbruck
- Hanviller
- Haspelschiedt
- Hinsbourg
- Hottviller
- Lambach
- Lemberg
- Lengelsheim
- Liederschiedt
- Lohr
- Meisenthal
- Montbronn
- Petersbach
- Pfalzweyer
- Puberg
- Reyersviller
- Roppeviller
- Saint-Louis-lès-Bitche
- Schoenbourg
- Siersthal
- Soucht
- Struth
- Tieffenbach
- Volksberg
- Weislingen
- Waldhouse
- Walschbronn

Le secteur paysager dans le Parc :



# NUANCIER

## Plateau Boisé



Mode d'emploi

Verso :  
Echantillons des fonds de façades

Echantillons des sous-bassements

Recto  
Présentation du nuancier

Echantillons des menuiseries

Evaluation  
de l'état des surfaces



Ce nuancier, basé sur la charte couleur du SYCOPARC, présente, pour le secteur du Plateau Boisé, une palette de couleurs permettant d'assurer une valorisation des patrimoines, tout en tenant compte de leur insertion paysagère.

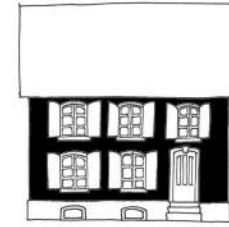
Présentant les caractéristiques communes au Plateau Lorrain, pour ses espaces agricoles, et au massif boisé, pour ses parties couvertes de forêts, le Plateau Boisé se distingue néanmoins par une organisation de villages positionnés en situation dominante qui bénéficient de beaux panoramiques. Les points de vue sur la Citadelle de Bitche créent une identité forte au secteur paysager. Les caractéristiques urbaines et architecturales sont globalement bien préservées : les usoirs, les bâtiments des villages verriers...

NCS S 1510-Y40R	NCS S 1010-Y40R	NCS S 1005-Y40R	NCS S 1510-Y	NCS S 1005-Y	NCS S 1502-R	NCS S 1505-Y80R	NCS S 0505-Y80R	NCS S 1010-Y	NCS S 0510-Y	NCS S 2020-Y30R	NCS S 1515-Y30R	NCS S 1515-G90Y	NCS S 1505-Y40R	NCS S 2020-Y70R	NCS S 1515-Y70R	NCS S 2010-Y60R	NCS S 0603-Y60R
Avant 1870						Période Allemande				Période de la reconstruction				Après 1970			

# NUANCIER

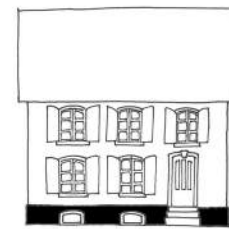
du Plateau Boisé

## Teintes des murs



Penser à orienter votre choix de teinte selon la période historique de votre patrimoine, tout en intégrant votre construction à son environnement paysager.

NCS S 2010-Y30R	NCS S 1515-Y30R	NCS S 1010-Y10R	NCS S 0907-Y10R	NCS S 1510-R10B	NCS S 0907-R10B	NCS S 2020-R	NCS S 1510-R	NCS S 3500-N	NCS S 2500-N	NCS S 3010-G70Y	NCS S 2010-G70Y	NCS S 1005-Y80R	NCS S 0907-Y90R	NCS S 1010-Y20R	NCS S 0510-Y20R	NCS S 2005-R50B	NCS S 0907-R50B
NCS S 1010-Y30R	NCS S 0505-Y10R	NCS S 0505-R10B	NCS S 1502-R	NCS S 1500-N	NCS S 1010-G70Y	NCS S 0603-Y80R	NCS S 0507-Y20R	NCS S 4010-R50B	NCS S 4005-G50Y	NCS S 5010-Y70R	NCS S 6005-Y80R						



Si l'appareillage du socle ou des murets est constitué de pierres taillées, il sera laissé apparent. Par contre les soubassements sont peints lorsqu'ils sont marqués et enduits.

## Teintes des soubassements et murets

NCS S 6020-Y70R	NCS S 4005-Y20R	NCS S 3020-Y30R	NCS S 6010-Y30R	NCS S 0300-N	NCS S 0502-R	NCS S 1510-Y60R	NCS S 5005-Y50R	NCS S 7005-Y80R	NCS S 7020-Y50R	NCS S 5030-Y30R	NCS S 6030-Y10B
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	--------------	--------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------



La couleur des menuiseries est appliquée principalement aux portes et volets. Les huisseries seront peintes en blanc cassé (Réf. : RAL 7001 ou NCS S 5002 R) ou laissées dans leur couleur bois naturel.

## Teintes des menuiseries

NCS S 1005-R80B	NCS S 3005-R80B	NCS S 5020-R90B	NCS S 5040-R90B	NCS S 7020-B10G	NCS S 5540-G30Y	NCS S 7010-G30Y	NCS S 7005-Y20R
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

## Teintes des ferronneries

NCS S 4500-N	NCS S 8000-N	NCS S 8505-R80B	NCS S 7020-B	NCS S 7020-R	NCS S 8010-B70G	NCS S 8010-Y70R	NCS S 8010-G70Y
--------------	--------------	-----------------	--------------	--------------	-----------------	-----------------	-----------------